



M. le Professeur Marc Fumaroli de l'Académie française
M. le Professeur Antoine Compagnon
Directeur de la République des Savoires (USR 3608 du CNRS)

présentent

Tradition, invention, migration de l'ornement de la Renaissance à l'âge moderne



jours d'étude du séminaire de recherche

L'Ornement

(2013 – 2015)

Jeudi 12 et vendredi 13 juin 2014

Collège de France

Jeudi 12 juin

(SALLE 5)

9 h 30

Pierre Caye, Francesco Solinas
présentation

9 h 45

Sabine Frommel (Ecole pratique des hautes études,
Paris)
*Entre norme et imagination : l'ornement
chez Giuliano da Sangallo*

10 h 15

Jean Guillaume (Centre André Chastel, Paris IV -
CNRS, Centre d'études supérieures de la Renaissance
de Tours - CNRS)
*Ornement végétal et ordres : les innovations
de Jean Bullant au pavillon des Tuileries*

10 h 45

Dominique Cordellier (Département des arts
graphiques, Musée du Louvre, Paris)
Le mascarone au XVI^e siècle, une "bizarrerie"

11 h 15 pause

11 h 30

Christoph Luitpold Frommel (Accademia
Nazionale dei Lincei, Rome - Max-Planck-Institut)
*Ornament and grotesques from late
Raphael to Perin del Vaga (1516-1547)*

12 h 10

Lucia Tongiorgi Tomasi (Université de Pise)
*Illustration naturaliste et ornement
aux XVI^e et XVII^e siècles*

pause

15 h 00

Charles Dominique Fuchs (Musée Stibbert,
Florence)
*Ornements portables : rôle et fonction
des bronzes de table et de collection
à la Renaissance*

15 h 30

Paulette Choné (Université de Dijon)
*Dessiner, broder, mettre en scène :
ballets à la cour de Lorraine
au début du XVII^e siècle*

16 h 00

Daniele Pitrolo (Bergame)
*Caprices brisés : l'art du verre à Florence
entre XVI^e et XVII^e siècle*

16 h 30

Francesca Cappelletti (Université de Ferrare)
*Splendeur fragile. Les fonctions
de l'ornement et la présentation des œuvres
d'art dans les collections romaines
du XVII^e siècle*

Vendredi 13 juin

(SALLE 2)

9 h 30

Maria Celeste Cola (Université La Sapienza,
Rome)
*Décoration et ornement à Rome sous le
règne de Clément XI Albani (1700 – 1721)*

10 h 00

Michaël Decrossas (Inha, Paris)
La question de la Rocaille

10 h 30

Christian Michel (Université de Lausanne)
*L'ornement doit-il être soumis aux lois
de la convenance ?
Les discours sur les usages et les abus
de l'ornement*

11 h 15 pause

11 h 30

Discussion dirigée par
Christoph Luitpold Frommel, Marc Fumaroli

Le séminaire d'étude *Ornement* est organisé
par *Res Literaria – République des Savoires*
(USR 3608 du CNRS)
en collaboration avec le Centre Jean Pépin
(UPR 76 du CNRS), le Collège de France,
l'École normale supérieure de Paris et
l'École pratique des hautes études, Paris.

Secrétariat : Mlle Cécile Alrivie -
cecile.alrivie@ens.fr - tél. 01 44 32 36 24

réservations souhaitées