

ÉCOLE PRATIQUE DES HAUTES ÉTUDES, PSL  
UNIVERSITÉ PARIS SORBONNE, PARIS  
INSTITUT DES ÉTUDES SLAVES, PARIS

*Les chrétientés orthodoxes post-byzantines face à l'Europe  
de la Réforme et des Temps Modernes (1500-1700) :  
circulations, similitudes, correspondances*



*Église de l'Intercession-sur-le-fossé, dite Basile le Bienheureux, détail*

Séminaire international sous la direction scientifique de Sabine Frommel (EPHE)  
et Pierre Gonneau (Université Paris Sorbonne/EPHE)

**4 juin 2018**  
**Institut des études slaves, 9, rue Michelet, 75006 Paris**

# Programme

- 9.15 SABINE FROMMEL, PIERRE GONNEAU :  
Introduction
- 9.30 IOANNA RAPTI (EPHE) :  
*Les fresques du monastère arménien de Kaymaklı à Trébizonde : la tradition byzantine entre le Sud-Est européen et l'Anatolie aux XV<sup>e</sup>-XVII<sup>e</sup> siècles*
- 10.15 FEDERICA ROSSI (Kunsthistorisches Institut in Florenz –MPI / Archivio del Moderno, Chiasso) :  
*L'architecture religieuse russe aux XV<sup>e</sup>-XVI<sup>e</sup> siècles: quelques considérations*
- 11.00 Pause Café
- 11.30 SNEZHANA FILIPOVA (Université de Skopje) :  
*Cultural transfer, humanism, and Renaissance art – case study of Macedonia*
- 12.15 PIERRE GONNEAU (EPHE) :  
*Chroniques et légendes : circulation de textes et d'images entre la Hongrie et la Russie (XV<sup>e</sup>-XVI<sup>e</sup> s.)*
- 13.00 Pause Déjeuner
- 14.15 RAPHAËLLE ZIADÉ (Petit Palais) :  
*De la Petite Passion de Dürer à la croix éthiopienne du Petit Palais : itinéraires d'images entre Occident et Orient*
- 15.00 VASSA KONTOUMA (EPHE, PSL) :  
*Sphères, mappemondes et livres historiques. À propos d'une commande envoyée de Constantinople à Cambridge en 1689*
- 15.45 GUILLAUME NICOU (Archivio del Moderno, Mendrisio) :  
*Un modèle gallican pour servir de symbole de l'orthodoxie et du pouvoir impérial russe ? La probable origine française de la Tsar Kolokol*
- 16.30 Discussion

