

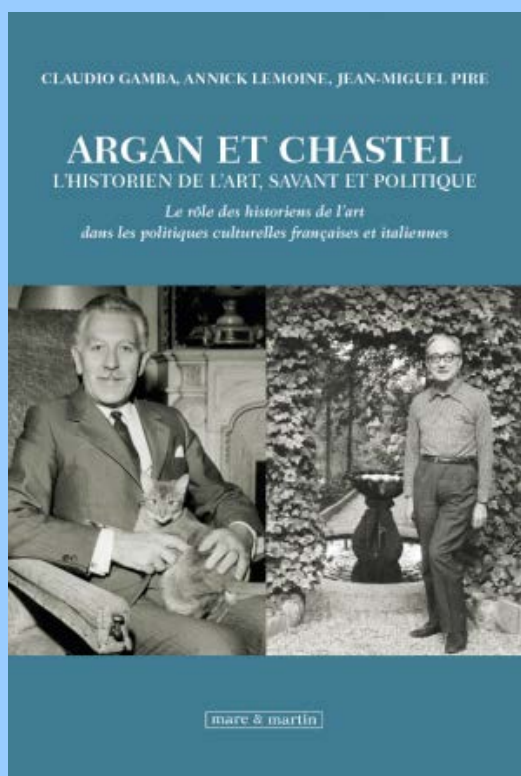
Présentation d'ouvrage à l'**Institut national d'histoire de l'art**, 2 rue Vivienne, 75002 Paris, en **salle Pereisc**, le vendredi **12 décembre** de **18 à 20H**, suivie d'un cocktail en salle Aby Warburg.

Une discussion permettra d'entendre :

- **Monica Preti**, responsable de programmation en Histoire de l'art, Auditorium du Musée du Louvre, et
- **Antonio Brucculeri**, maître-assistant en histoire et culture architecturales à l'ENSA Paris-Val de Seine, membre associé de Histara (EPHE)

ARGAN ET CHASTEL **L'HISTORIEN DE L'ART** **SAVANT ET POLITIQUE**

***Le rôle des historiens de l'art dans
les politiques culturelles françaises et italiennes***



Claudio Gamba, Annick Lemoine, Jean-Miguel Pire (dir.), *Argan et Chastel, l'historien de l'art, savant et politique. Le rôle des historiens de l'art dans les politiques culturelles françaises et italiennes*, Paris, Mare et Martin, 2014, 263p, 27€

Claudio Gamba, enseignant à l'Académie des Beaux Arts de Sassari (Italie),
Annick Lemoine, chargée de l'histoire de l'art à l'Académie de France à Rome
Jean-Miguel Pire, directeur-adjoint de Histara (EA 7347, EPHE)

Ce volume rassemble les communications du colloque organisé à l'Académie de France et à l'Accademia Nazionale dei Lincei les 16 et 17 mars 2012 à Rome, sous le Haut Patronage du Président de la République italienne, avec le soutien de l'Institut national de l'histoire de l'art, de l'École pratique des hautes études et du Comité national pour les célébrations du centenaire de Giulio Carlo Argan.. Pour plus d'informations sur le livre, veuillez contacter M. Jean-Miguel Pire : jean-miguel.pire@ephe.sorbonne.fr

Merci de confirmer votre présence à l'adresse : histara.info@ephe.sorbonne.fr